



STEVE JUBINVILLE

LEAD CHARACTER & CREATURE ARTIST · AI PIPELINE INNOVATOR



25+ ans d'expérience en création de personnages et créatures au sein de studios de renommée mondiale — ILM, Tippett, Ubisoft, Warner Bros. Architecte de pipelines créatifs nouvelle génération intégrant l'IA.

- Beloeil, Québec, Canada • steve.jubinville@gmail.com • [LinkedIn](#) • [ArtStation](#) • [Demoreel](#)

★ VES Award Nominee – 14th Annual

🏆 MI6 Gold – Best Key Art *2

🏆 MI6 Bronze – Best Key Art

EN CHIFFRES

25+

ANNÉES XP

60+

PRODUCTIONS

AAA

FILM & GAMES

-40%

TEMPS IA

OUTILS 3D

MODÉLISATION & SCULPTURE

Maya

Zbrush

Wrap3d

Marvelous Designer

TEXTURE & LOOKDEV

Substance

Mari

Photoshop

Unreal Engine

Houdini

IA & AUTOMATION

GÉNÉRATIF & 3D IA

Meshy AI

Tripo AI

Runway

Stable Diffusion

ComfyUI

AUTOMATISATION

n8n

Make

ManyChat

ChatGPT

Claude AI

EXPÉRIENCE

2026

→ Présent

1 AN

Warner Bros. Games

LEAD CHARACTER ARTIST – MONTRÉAL

Lead l'équipe character art sur plusieurs projets AAA actifs. Représentant de du studio de Montréal entre les studios WB. Supervision de la chaîne complète modeling → lookdev → in-engine. Intégration d'outils IA dans le pipeline next-gen.

Hogwart Legacy 2 (TBD)

Injustice 3 (TBD)

2 Projet non dévoilé

2020

→ Présent

5+ ANS

Digital Model Creative

CREATURES SUPERVISOR | HEAD OF ASSETS · AI WORKFLOW INNOVATOR

Supervision d'assets pour films, séries et jeux AAA. Réduction de 40% du temps concept, model, surfacing grâce aux outils IA. Développement de systèmes d'automatisation (n8n, Make, ManyChat).

Projet non dévoilé (2026)

Greenland 2 (2025)

Secret Level: Concord (2024)

Road House (2024)

Creation of the Gods 1: Kingdom of Storms (2023)

Transformers: Rise of the Beasts (2023)

The Witcher S3 (2023)

Secret Invasion (2023)

Gotham Knights (2023)

Destiny 2: Lightfall (2022)

Diablo: Immortal (2022)

Magic: The Gathering Crimson Vow (2022)

Éternels (2021)

Far Cry 6 (2021)

World of Warcraft (2021)

Destiny 2: The Final Shape

Indominus Rex – Universal Studios (2020)

Jurassic Legacy Collectible Line (2018–2020)

Codelane: Ami (2020)



LEADERSHIP

Team Lead & Mentoring

Pipeline R&D

Art Direction

Supervision

Cross-Studio

Outsource Mgmt

LANGUES

Français ●●●●●

English (Bilingue) ●●●●●

FORMATION

Sefki Ibrahim

Realistic Character Workshop
2023

Kris Costa

Realistic Character Workshop
2022

NAD – UQAC

Animation 3D pour Cinéma & Télévision
2003 – 2004

Cégep Marie-Victorin

DEC Graphisme
2000 – 2003

2024

6 MOIS

People Can Fly Studio

SENIOR CHARACTER ARTIST

Bitfrost (cancellé)

2022

→ 2024

2 ANS

Squeeze Studio Animation

CHARACTERS DIRECTOR · HEAD OF DEPARTMENT

2XKO – Ties That Bind (2025)

Rainbow Six Siege (2024)

Invincible (2023)

Clash of Clans (2023)

2021

→ 2023

2 ANS

Axis Studios

LEAD & SENIOR CHARACTER ARTIST

Diablo: Immortal (2023)

Magic: The Gathering Crimson Vow (2022)

Destiny 2: The Final Shape (2022)

Destiny 2: Lightfall (2022)

2021

→ 2022

1 AN

Mr. X

HEAD OF ASSETS · CROSS-SHOW LEAD

Distant (2024)

Prey (2022)

The Witcher: Blood Origin (2022)

House of the Dragon (2022)

Secret Headquarters (2022)

Nova (2022)

Joe Pickett (2021)

Resident Evil (2021)

Night Teeth (2021)

2017

→ 2020

3,5 ANS

Tippett Studio

ASSETS SUPERVISOR · MODELING SUPERVISOR

Falcon & Winter Soldier (2021)

Ballerina (2020)

Monkey King (2020)

Crazy Alien (2019)

The Orville (2018)

Asura (2018)

Sweet Dream (2018)

2013

→ 2017

4 ANS

Industrial Light & Magic

MODELING LEAD · ASSET SUPERVISOR

Mandats à San Francisco, Singapour & Londres.

Jurassic World: Fallen Kingdom (2018)

Ready Player One (2018)

The Great Wall (2016)

Warcraft (2016)

TMNT: Out of the shadows (2016)

Jurassic World (2015)

TMNT (2014)

Transformers: Age of Extinction (2014)



1999
→ **2013**

14 ANS

Early Career

RÔLES SENIOR · LEAD · SUPERVISOR

Progression rapide à travers plusieurs studios majeurs de VFX et animation à Montréal.

Hybride Technologies

SENIOR 3D MODELER

White Out

Final Destination 4

Journey to the Center

Shorts

Meduzarts / Digital Dimension

LEAD CHARACTER ARTIST

Assassin's Creed II

Avatar: The Game

StarWars: TFU II

Fallout: New Vegas

Aion

Rift

OOOii

SENIOR CHARACTER ARTIST

Puss in Boots

Mission Impossible 4

Raynault.com

ENVIRONMENT ARTIST

Beauty and the Beast (2014)

Ubisoft Montréal

DIGITAL SCULPTOR & TEXTURE ARTIST · FÉV 2004 – MAI 2006

And 1 Streetball

Assassin's Creed

Splinter Cell: Chaos Theory

Rainbow Six: Lockdown

King Kong: Peter Jackson

Prince of Persia: Warriors Within

Prince of Persia: Sands of Time

CAE

3D MODELER · OCT 2003 – FÉV 2004

Skuad Studios

CHARACTER MODELER · JUIL 2003 – OCT 2003

Vision 51

3D GRAPHIC ARTIST JUNIOR · JAN 1999 – JUIN 2003